CREANDO UN TALLER EN MOODLE 2

Para añadir un taller a un curso en Moodle, se crea un taller, agregando una actividad de tipo taller en la página principal del curso. Para poder agregar una actividad primero hay que activar la edición.

Adredar recurs	o 🗸 🔿 Agregar activi	heh	
Agregar recurs	Agregar actividad Base de datos Chat Consulta Cuestionario Encuesta Foro Glosario Lección	lao	
	Módulo de encuesta Paquete SCORM		
	Taller		
	<i>Tareas</i> Subida avanzada de archivos Texto en línea Subir un solo archivo Actividad no en línea Wiki	:	
	Agregar actividad	~	

A continuación se muestra en pantalla los ajustes para la creación de un taller, en este caso únicamente se introduce el título "Taller prueba", se habilita la evaluación por pares y también el uso de ejemplos para verlos más adelante. El resto de opciones se dejan como están por defecto y se irán modificando poco a poco.

2011-12_Cl2 Competencias informáticas e informacionales Nivel I: Conéctate_MASTER

	Usted se ha identificado como Javier Botana (Salir)
Página Principal ► Mis cursos I	► CI2_11-12
Mis cursos ⊡ ⊛ ≰ ↓	₩Agregando Taller a Tema 5
 2011-12_Cl2 Competencias informáticas e informacionales Nivel I: Conéctate_MASTER 2011-12_Curso de pruebas de pako Copia Prueba Curso Cl2 Moodle 2.1 para profesores Todos los cursos 	General Nombre del taller * Introducción Fuente Tamaño B Z U Asecx, x' E E E I 2 2 10 10 A 20 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11
Navegación 🗆 로 사	
Página Principal ■ Área personal ▶ Páginas del sitio ▶ Mi perfil ▶ Mis cursos	Buta: p
Ajustes ⊡ ⊯ √	Formato HTML
Administración del curso	Características del taller
 Ajustes de mi perfil 	Usar ejemplos ⊠Se proporcionan ejemplos de envios para practicar la evaluación ②

Para finalizar se guardan los cambios y se muestra el taller. El resultado es el siguiente, Moodle indica a los usuarios que la fase actual del taller es la fase de configuración y es necesario cumplir ciertos apartados que se muestran dentro de la fase de configuración. Aquellos que no se están correctamente completados se muestran con el icono de aspa X, los apartados completados se muestran con un icono de tick o marca de visto bueno V. Aquellos apartados no realizados se muestran en blanco sin icono.

Se pueden completar varios aspectos a la vez dentro de la página de configuración del taller, pero en este caso se van a ver en detalle uno a uno.

Para cambiar de fase dentro en página principal del taller, se utiliza el icono $\widehat{\mathbb{Y}}$. Se utilizará más adelante.

Mis cursos 📃		Taller	prueba 🧿)		Innovación – Tecnológica y Educativa
9 2011-12_Cl2			p			
formacionales Nivel I:	Fase de		Fase de	Fase de evaluación		Gestión de derechos de autor e plataformas e-learning
conéctate_MASTER 2011-12_Curso de	configuración	Fase de envío	evaluación 🂡	de calificaciones <table-cell></table-cell>	Cerrado	Conference on Science and the Internet 2012
ruebas de pako • Copia Prueba Curso Cl2 • Moodle 2.1 para	X Defina la introducción al taller	Asignar envíos esperado: 2		Calcular calificaciones de		Conferencia 2012. Institutional Management in Higher Educatio
rofesores Todos los cursos	Proporcione instrucciones para el	presentado. O to asignado: O		evaluación esperadas:2 calculadas:0 Calcular calificaciones de evaluación		Observatorio TIC 🔤
Navegación –	envio Editar formulario de					Crea mapas conceptuales con XMind
agina Principal	evaluación Prenarar			esperadas: 2 calotiadas: 0		Adobe Captivate
Área personal Páginas del sitio	envíos de ejemplo					Personaliza Wimba Create: identificando estilos
Mi perfil Mis cursos	Envíos de ejemplo	•				

2011-12_Cl2 Competencias informáticas e informacionales Nivel I: Conéctate_MASTER

Para cumplir los apartados especificados en el taller normalmente basta con hacer click en el enlace situado en el propio texto del apartado para llevar a la pantalla en la que se completa o bien se indica a continuación del esquema por fases del taller (por ejemplo definir ejemplos, evaluar, etc.). El enlace <u>Defina la introducción al taller</u> lleva a la pantalla de configuración del taller, en la que se puede definir una introducción para el taller en el cuadro de texto correspondiente.

🙀 Actualizando Taller en Tema 5				
General				
Nombre del taller* Introducción	Taller prueba Fuence Tamaño Párrafo B X U A#E x, x' E = = Image: A = 20 Image: A = 20 E = = = Image: A = 20 Image: A = 20 Image: A = 20 E = = Image: A = 20 Image: A = 20 Image: A = 20 E = = Image: A = 20 Image: A = 20 Image: A = 20 E = = Image: A = 20 Image: A = 20 Image: A = 20 E = = Image: A = 20 Image: A = 20 Image: A = 20 Image: A = 20 E = = Image: A = 20 Image: A = 20			
	Ruta: p			
	Formato HTML 💌			

Tras definir la introducción, se guardan los cambios y se muestra la pantalla principal del taller.



Se puede observar que el apartado Defina la introducción al taller se ha completado correctamente y se muestra a continuación del esquema de fases del taller.

El siguiente paso es proporcionar instrucciones para el envío, para ello se hace click en enlace <u>Proporcionar instrucciones para el envío</u>, este enlace lleva de nuevo a la página de configuración del taller. En el cuadro de texto correspondiente, dentro de la sección parámetros de presentación, se indican las instrucciones para el envío.

Parámetros de present	ación	
		* Ocultar Avanzadas
Instrucciones para el envío	Fuente Tamaño Párrafo A file B J U Asc A file B J U Asc A file B J U Asc A file A file B J U Asc A file A file B J U Asc A file A file Estas son las intrucciones para el envío, para facilitar al alumno cómo trabajar en el taller. A file A file	
	Ruta: p	
Número máximo de archivos adjuntos por envío		
Tamaño máximo del archivo	Tamaño máximo de archivos que se pueden cargar en este curso (60Mb) 💌	
Envíos de última hora* 3	Permitir envíos fuera de plazo	

Taller prueba ?

Fase de configuración	Fase de envío	Fase de evaluación p	Fase de evaluación de calificaciones	Cerrado 🍟
 ✓ Defina la introducción al taller ✓ Proporciones para el envío Editar formulario de evaluación Preparar envíos de ejemplo 	Asign ar envíos esperado: 2 precetado: 0 to asignado: 0		Caloular calificaciones de evaluación eoperadas:2 caloutadas:0 Caloular calificaciones de evaluación eoperadas:2 caloutadas:0	
ón 👻				
ntroducción del taller de	e prueba, se puede	añadir informa	ción del taller.	
ejemplo –				

En la pantalla principal del taller se puede confirmar que se ha realizado el apartado correctamente.

El siguiente paso es editar el formulario de evaluación. Este formulario varía en función de la estrategia de calificación escogida en la configuración del taller.

Lo que diferencia a los talleres entre ellos es la estrategia de calificación. Visualmente la diferencia entre ellos es a la hora de editar el formulario de evaluación por parte de los profesores y su utilización por parte de los usuarios del curso. El resto es común para cualquier tipo de taller, por lo que escoger la estrategia de calificación es una de las partes más importantes de un taller en Moodle.

FORMULARIO DE EVALUACIÓN PARA UNA ESTRATEGIA DE CALIFICACIÓN ACUMULATIVA

Puesto que está seleccionada la estrategia de calificación acumulativa (por defecto, recordar que esta estrategia se basa en que los alumnos para evaluar escogen una nota dentro de un rango especificado por los profesores para cada uno de los aspectos del trabajo) el aspecto de la pantalla para editar el formulario de evaluación es la siguiente.

*En el final del documento se verán todos los formularios de evaluación según la estrategia de calificación.

	Calificación acumulativa
Aspecto 1	
Descripción	Fuente Tamaño Párrafo Párrafo B I I I I I B I I Ase I I I B I I Ase I I I B I I Ase I I I I I I I I I I I I I I I I I I I I I I I I I I <th< th=""></th<>
	Ruta: p
	Formato HTML 💌
Mejor calificación posible / Escala a utilizar	2
Ponderación	1

En un principio en la pantalla se muestran 3 aspectos para definir y la posibilidad de agregar más aspectos al final del formulario. Para definir un aspecto se introduce una descripción, además de seleccionar la mejor calificación posible y la ponderación de la nota. Los profesores deciden la mejor calificación posible para ese aspecto y la ponderación que le quieren dar al aspecto con respecto al resto de aspectos.

Al final del formulario se puede guardar y volver al taller, guardar y continuar editando e incluso guardar y ver una previsualización del formulario de evaluación tal y como lo van a ver los alumnos a la hora de evaluar. Para finalizar con la edición del formulario de evaluación, se utiliza el botón para guardar y cerrar.

A continuación se muestra la previsualización de un formulario de evaluación de ejemplo de un taller con estrategia de calificación acumulativa (en el final del documento se mostrarán según el resto de estrategias de calificación).

Formulario de evaluación		
Aspecto 1		
Realizar el índice	del trabajo	
Calificación	2/2 🗸	
Comentario		
Aspecto 2		
Realizar el conter	nido del trabajo	
Calificación	7/7 🗸	
Comentario		
Aspecto 3		
Realizar la bibliog	grafía	
Calificación	1/1 💌	
Comentario		
Volver al formulari	io de edición	

Como ya se ha definido el formulario de evaluación y en la configuración del taller se ha habilitado la opción de proporcionar ejemplos para la evaluación, en la ventana principal del taller ya se permite agregar envíos de ejemplo.

 ✓ Defina la introducción al taller ✓ Proporcione instrucciones para el envío ✓ Editar formulario de evaluación esperato: 2 calcular calificaciones de evaluación esperato: 2 calcular calificaciones de evaluación esperata: 2 calcular calificaciones de evalua	 ✓ Defina la introducción al taller envíos esperato:2 de valuación esperato:2 ocalutario:0 ✓ Proporcione bestguado:0 ✓ Proporcione bestguado:0 ✓ Editar calutario de evaluación esperatas:2 calutario:0 ✓ Editar de evaluación esperatas:2 calutario:0 ✓ Editar de evaluación esperatas:2 ✓ Preparar envíos de ejemplo
oducción 👻 a es la introducción del taller de prueba, se puede añadir información del taller.	ducción 👻
a es la introducción del taller de prueba, se puede añadir información del taller.	
ios de ejemplo —	a es la introducción del taller de prueba, se puede añadir información del taller.

Para agregar un envío de ejemplo se utiliza el botón correspondiente que se muestra al final de la pantalla principal del taller. Después de hacer click en el botón, se muestra la siguiente pantalla.

Taller prueba
nstrucciones para el envío 👻
Estas son las intrucciones para el envío, para facilitar al alumno cómo trabajar en el taller.
Επνίο
Título* Ejemplo1
Contenido del envío $\mathbf{B} \ \mathbf{I} \ \mathbf{U} \ \mathbf{APE} \times_{\mathbf{x}} \times^{\mathbf{x}} \equiv \equiv \mathbf{I} \ \mathbf{I} $
Este es un ejemplo que sirve como toma de contacto para evaluar trabajos del taller.
Ruta: p
Formato HTML 💌
Número máximo 1 de archivos adjuntos por envío
Adjunto Ruta: Archivos
Crear un directorio Descargar todo Tamaño máximo para archivos nuevos: 80Mb
Ejemplo1 Taller.docx Descargar Renombrar Mover Berrer
Guardar cambios Cancelar En este formulario hav campos obligatorio

En esta pantalla se escribe el título del ejemplo (el único campo obligatorio), el contenido del envío e incluso se puede adjuntar la cantidad de archivos configurada en el taller (en este caso como máximo 1 archivo adjunto).

Por otra parte se puede crear un directorio para alojar los archivos de ejemplo. En este caso se ha adjuntado un archivo mediante la opción de subir un archivo. Una vez adjuntado, se puede descargar, renombrar, mover y borrar haciendo click en el icono de la derecha del archivo.

Un detalle que es interesante indicar a la hora de subir un archivo es la opción que da Moodle en la ventana de subida de archivos en la que se permite seleccionar la licencia del archivo que se adjunta. Se muestra a continuación.

Selector de archivos			×
Ver como iconos Ver como lista	a		
fn Archivos locales			
n Archivos recientes	Adjunto:	C:\Documents and Se Examinar	
🖄 Subir un archivo	Guardar como: Autor:	Ejemplo1 Taller Javier Botana	
Descargador URL	Seleccionar licencia:	Dominio público Otro Todos los derechos reservados Dominio público Creative Commons Creative Commons - NoDerivs Creative Commons - No Comercial NoDerivs Creative Commons - No Comercial Creative Commons - No Comercial Creative Commons - No Comercial Creative Commons - No Comercial ShareAlike Creative Commons - ShareAlike	

Después de utilizar el botón para guardar los cambios se muestra la siguiente pantalla, en la que se indica que es preciso evaluar el envío de ejemplo para proporcionar una evaluación de referencia a los alumnos. En la parte inferior se muestran los ejemplos subidos y unos botones que permiten editarlos, eliminarlos y evaluarlos.

Instrucciones para	Taller prueba a el envío √
Estas son las intrucci	iones para el envío, para facilitar al alumno cómo trabajar en el taller.
	Usted tiene que evaluar este envío de ejemplo, para proporcionar una evaluación de referencia. Haga clic en el botón "Continuar" para evaluar el envío. Continuar Cancelar
Ejemplo1	
Este es un ejemplo q	ue sirve como toma de contacto para evaluar trabajos del taller.
• 👜 Ejemplo1 Tall	er.docx
	Editar ejemplo Eliminar ejemplo Evaluar envío de ejemplo

A continuación se realiza la evaluación de referencia (hay que recordar que la estrategia de calificación para el ejemplo es acumulativa, para otras estrategias la pantalla es similar pero adaptada a la estrategia definida, se verán al final del documento).

Página Princinal ► Mis cursos	Ustedise h. s ► CI2 11-12 ► Tema 5 ► Taller ngueba ► Evaluando envío de elempio	a identificado como Javier Botana (Sali
Mis cursos 💷		Innovación 🖃
2011-12_Cl2	Envio de ejemplo evaluado	Tecnológica y Educativa
Competencias informáticas e	Ejemplo1	Gestión de derechos de autor en plataformas e-learning
Conéctate_MASTER	Este es un ejemplo que sirve como toma de contacto para evaluar trabajos del taller.	Conference on Science and the Internet 2012
pruebas de pako Copia Prueba Curso Cl2 Moodle 2.1 para	• 🗐 Ejemplo1 Taller.docx	Conferencia 2012. Institutional Management in Higher Education
profesores		Observatorio TIC 🔤
10003103 001303	Evaluación de referencia	
Navegación 🗆	•	Crea mapas conceptuales con XMind
Página Principal	Aspecto 1	Adobe Captivate
 Área personal 	Realizar el índice del trabajo	Personaliza Wimba Create:
Páginas del sitio		identificando estilos
Mi perfil		
Mis cursus	Comentario El número de página que se indica en algunos títulos no se corresponde en el trabajo.	
Ajustes 💷		
Administración del Taller		
Administración del curso	Aspecto 2	
Cambiar rol a		
Ajustes de mi perfil	Realizar el contenido del trabajo	
	Calificación 5/7 💌	
;Curso destacado! 🖃	Comentario El trabajo contiene una introducción correcta. El cuerpo tiene	
Competencias Informáticas e Informacionales	una extensión aceptable. La conclusión es demasiado breve.	

2011-12_Cl2 Competencias informáticas e informacionales Nivel I: Conéctate_MASTER

Tras completar la evaluación de referencia, se guarda la calificación de ejemplo y el control vuelve a la pantalla principal del taller, en la que se muestra que se han completado todos los apartados de la fase de configuración. También se visualizan los envíos de ejemplo disponibles, con la calificación de referencia que proporcionan los profesores del ejemplo, la opción de editar los ejemplos mediante el icono a, otra para volver a evaluar aquellos ejemplos calificados y por último la opción de agregar nuevos envíos de ejemplo.

Dásing Dringing B Mig gurage	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •	Teller pruche			Usted se	ha identificado como Javier Botana (Salir)
Mis cursos		ialier prueba				Innovación – II
2011-12_Cl2 Competencias informáticas e		Taller	prueba 🧃)		Tecnológica y Educativa
informacionales Nivel I: Conéctate_MASTER	Fase de configuración	Fase de envío	Fase de evaluación	Fase de evaluación de calificaciones	Cerrado	Conference on Science and the
pruebas de pako Copia Prueba Curso Cl2 Moodle 2.1 para	✓ Defina la introducción al taller	Asign ar envíos esperado: 3		Calcular calificaciones de		Internet 2012 Conferencia 2012. Institutional Management in Higher Education
profesores Todos los cursos	Proporcione instrucciones para el envio	presentado: O to asignado:O		evaluación esperadas:3 calculadas:0 Calcular calificacion os		Observatorio TIC 🖃
Navegación –	✓ Editar formulario de			de evaluación		Crea mapas conceptuales con XMind
Página Principal	evaluación V Preparar			esperadas : 3 caloriladas : 0		Adobe Captivate
 Area personal Páginas del sitio 	envios de ejemplo					Personaliza Wimba Create: identificando estilos
 Mi perfil Mis cursos 	Introducción 👻					
Ajustes 🗔	Esta es la introducción	del taller de pru	ieba, se pue	ede añadir informac	ción del taller.	
 Administración del Taller Administración del curso 	Envíos de ejemplo	-				
Cambiar rol a	Ejemplo1 🐔					
Ajustes de mi perfil	Calificación: 59 of 80					
;Curso destacado! 🖃	Reevaluar					
Competencias Informáticas e Informacionales	Agregar envío de ejemp	olo				

2011-12_CI2 Competencias informáticas e informacionales Nivel I: Conéctate_MASTER

Una vez finalizada la fase de configuración, es necesario indicar el cambio de fase, para ello se

utiliza el icono \Im , que lleva a una pantalla en la que se muestra un aviso de cambio de fase junto a información relativa a la fase a la que se desea cambiar.

En este caso, al cambiar a la fase de envío se indica que los estudiantes en esta nueva fase podrán presentar los trabajos teniendo en cuenta las fechas de envío si se han especificado en al configuración del taller.

(Cabe indicar que los profesores pueden cambiar de fase cuando quieran utilizando el icono \widehat{V} de cada fase pese a no haber completado todos los aspectos precisados en una fase, esta acción es útil, por ejemplo, para cambiar la configuración del taller, editar envíos de ejemplo, etc.).

Estás a punto de entrar en	n la fase Envío . Los
estudiantes pueden pre	sentar sus trabajos
durante esta fase (dentr	o de las fechas de
control de acceso a la p	presentación, si está
configurado). Los profes	sores pueden asignar
las presentaciones para	o su revisión.entr
Continuar	Cancelar

Después de confirmar que se quiere cambiar a la fase de envío, aparecerá destacada en la página principal del taller. También se muestran las instrucciones para el envío en caso de haber sido introducidas y los envíos realizados en esta fase.



Para asignar envíos, hay que hacer click en el enlace que se muestra dentro de la fase de envío, <u>Asignar envíos</u>. La pantalla para asignar envíos tiene dos pestañas según se desee una asignación manual o de manera aleatoria.

2011-12_Cl2 Competencias informáticas e informacionales Nivel I: Conéctate_MASTER

			Usted se H	na identificado como Javier Botana (Salir)
Página Principal 🕨 Mis cursos	▶ Cl2_11-12 ▶ Tema 5 ▶ T	aller prueba 🕨 Presentación		
Mis cursos -1	Asigna	ción manual Asignaciór	n aleatoria	Innovación – III Tecnológica v Educativa
2011-12_Cl2 Competencias informáticas e informacionales Nivel I:			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Gestión de derechos de autor en plataformas e-learning
Conéctate_MASTER 2011-12_Curso de pruebas de pako	El participante es revisado por	Participante	El participante es revisor de	Conference on Science and the Internet 2012
Todos los cursos Nada que revisar Image: Corrector sin entregas asignadas Auto-evaluación deshabilitada Nada que revisar Corrector sin entregas asignadas Auto-evaluación deshabilitada Nada que revisar Conference c	Nada que revisar	Alumna1 Alumna1	Corrector sin entregas asignadas	Conferencia 2012. Institutional Management in Higher Education
	Observatorio TIC 🖃			
Navegación 🗆	Nada que revisar	revisar	Corrector sin entregas asignadas	Crea mapas conceptuales con XMind
Página Principal			Auto-evaluacion deshabilitada	Adobe Captivate
 Área personal Páginas del sitio 	Mada que revisar	este usuario	Nata que revisar	Personaliza Wimba Create: identificando estilos
 Mi perfil Mis cursos 	wada que revisar	Alumno3 Alumno3	asignadas Auto-evaluación deshabilitada	
Ajustes 💷		no se nan encontrado envios de este usuario	Nada que revisar	

En la imagen anterior se muestra la pantalla para realizar una asignación manual con una tabla con 3 columnas. La primera columna indica los alumnos que evalúan el trabajo del alumno que se encuentra en la columna central. La tercera columna indica los alumnos que tiene que evaluar el alumno de la columna central.

En este caso ningún alumno ha realizado el envío de su trabajo por lo que no se puede realizar la asignación de momento. Para realizar la asignación manual cuando se hayan realizado envíos por parte de los alumnos se utilizan unas listas desplegables para seleccionar los participantes dentro de cada celda de la tabla.

La otra opción de asignación es de manera aleatoria, es decir, el bloque de taller de Moodle se encarga de asignar los trabajos entre los alumnos. Si se selecciona esta opción hay que indicar ciertos aspectos que se muestran en pantalla como el modo de grupo (en caso de que existan grupos), el número de revisiones por revisor o por envío, la posibilidad de eliminar las asignaciones actuales, la posibilidad de que los participantes puedan evaluar o no si no han realizado su envío y agregar autoevaluaciones (si la autoevaluación está habilitada).

Aiustes de asignación	
Agustes de daignación	
Modo de grupo Número de revisiones	No hay grupos 5 🖌 por envío 🖌
Eliminar asignaciones actuales	
Los participantes pueden evaluar sin haber enviado nada	
Agregar autoevaluaciones	Auto-evaluación deshabilitada
Guardar cambios Car	celar

Hay que recordar que para poder realizar uno de los dos tipos de asignaciones es necesario que los alumnos hayan realizado sus envíos.

Los alumnos tienen la siguiente perspectiva del taller cuando se encuentra en la fase de envío.

Mis cursos 🗔	Taller prueba 🔊	Innovación – – – – – – – – – – – – – – – – – – –
 2011-12_Cl2 Competencias informáticas e informacionales Nivel I: Conéctate_MASTER 2011-12_Curso de pruebas de pako 2011-12_Pruebas MJ Copia Prueba Curso Cl2 Curso Técnico Prueba módulos 	Fase de evaluación Fase de envío Enviar su trabajo	Gestión de derechos de autor en plataformas e-learning Conference on Science and the Internet 2012 Conferencia 2012. Institutional Management in Higher Education
restringidos 2 Todos los cursos	Estas son las intrucciones para el envío, para facilitar al alumno cómo trabajar en el taller.	Crea mapas conceptuales con XMind Adobe Captivate
Navegación ⊡ Página Principal a Área personal Páginas del sitio Y Mi perfil • Ver perfil Mensajes en foros • Biogs ■ Mensajes Mis archivos privados ▶ Mis cursos	Envíos de ejemplo a evaluar 🗸 Ejemplo1 Aún no hay calificación Evaluar Su entrega 🗸	Personaliza Winba Create: identificando estilos

2011-12_Cl2 Competencias informáticas e informacionales Nivel I: Conéctate_MASTER

En la página principal los alumnos pueden ver la fase actual del taller, así como las acciones que tienen que realizar, en este caso el envío del trabajo.

En caso de ser un taller en el que se utilizan ejemplos de evaluación, se muestran en la pantalla principal como en este caso.

Por otra parte se indica si el usuario ha realizado las entregas que se indican en el taller. Hay que tener en cuenta la posibilidad que hay de configurar el taller de manera que no se puedan realizar envíos hasta que no se utilicen los ejemplos de evaluación. En este caso no se ha utilizado dicha restricción.

Cuando el alumno evalúa un ejemplo se muestra un formulario en el que se proporciona el trabajo de ejemplo y los aspectos que tiene que evaluar conforme a la estrategia de calificación escogida en la configuración del taller (en este caso acumulativa, para el resto de estrategias, ver en el final del documento).

	Usted se ha id	entificado como Alumno1 Alumno1 (Salir)		
Página Principal 🕨 Mis curs	sos ► Cl2_11-12 ► Tema 5 ► Taller prueba ► Evaluando envío de ejemplo			
Mis cursos	Envío de elemplo evaluado	Innovación		
2011-12_Cl2 Competencias informáticas e	e Ejemplo1	Gestión de derechos de autor en		
Conéctate_MASTER	Este es un ejemplo que sirve como toma de contacto para evaluar trabajos del taller.	Conference on Science and the Internet 2012		
pruebas de pako 2011-12_Pruebas MJ	• 🖼 Eigmala1 Tallar door	Conferencia 2012. Institutional Management in Higher Education		
Curso Técnico Prueba módulos	• El Cjernphor Franer.uucx	Observatorio TIC 🖃		
restringidos 2 Todos los cursos	Auto-evaluación	Crea mapas conceptuales con XMind		
	Aspecto I	Adobe Captivate		
Navegación	Realizar el índice del trabajo	Personaliza Wimba Create: identificando estilos		
Página Principal Area personal	Calificación 2/2 💌			
 Páginas del sitio Mi perfil Mis cursos 	Comentario			
Ajustes -				
Administración del curso				
Ajustes de mi perfil	– Aspecto Z			
	Realizar el contenido del trabajo			
;Curso destacado! 🖃				
Competencias Informáticas e Informacionales	Comentario			

2011-12_Cl2 Competencias informáticas e informacionales Nivel I: Conéctate_MASTER

Al finalizar la evaluación del ejemplo, se muestra tanto la evaluación de referencia, como la evaluación realizada por el propio alumno para que pueda compararlas y ver en qué puntos ha estado acertado y los que necesita mejorar a la hora de evaluar un envío. El usuario también puede volver a evaluar el envío de ejemplo. Esta evaluación del ejemplo no afecta a la calificación final.

En la pantalla principal del taller el alumno puede ver de nuevo la evaluación que ha realizado del envío de ejemplo así como acceder a él.

		T	aller prueba	?		
	Fase de configuración	Fase de envío	Fase de evaluación	Fase de evaluación de calificaciones	Cerrado	
strucciones	s para el envi	trabajo				
Estas son las i	ntrucciones para	i el envío, para fa	cilitar al alumno) cómo trabajar en	ı el taller.	
nvíos de eie	emplo a evalu	Jar 👻				
Ejemplo1						
Calificación: 6 Reevaluar	5 OT 8U					
u entrega 🚽						
Usted aún no h	a enviado su tral	pajo				

Para enviar un trabajo, el alumno puede hacerlo mediante el enlace <u>Enviar su trabajo</u> que se encuentra en la fase de envío y mediante el botón *Enviar* que se encuentra en la parte inferior.

En la pantalla para enviar un trabajo hay varios campos:

- Título
- Contenido del envío
- Adjuntar archivos (se muestra también el número máximo de archivos permitidos)

	Taller prueba
Instrucciones para el env	∕io ↓
Estas son las intrucciones par	a el envío, para facilitar al alumno cómo trabajar en el taller.
Εηνίο	
Título* Trabajo Alur	nno2
Contenido del envío B I U E 3E 5 Trabajo ace	Tamaño ▼ Formato ▼ Pormato
Ruta:	
Formato H Número máximo 1 de archivos adjuntos por envío Adjunto Puto: Archiv	
Adjunto Ruta: Archiv Crear un dire Trabajo	os actorio Descargar todo Tamaño máximo para archivos nuevos: 80Mb Alumno2.docx 目
Guardar cambios Cancelar	En este formulario hay campos obligatorios*

Tras guardar los cambios, la pantalla principal del taller se actualiza y muestra que al alumno que efectivamente ha enviado su trabajo, además de información relativa a la fecha de envío.

	Та	aller prueba	0		
Fase de configuración	Fase de envío	Fase de evaluación	Fase de evaluación de calificaciones	Cerrado	
	Enviar su trabajo				
es para el env	ío 👻				
intrucciones para	a el envío, para fa	cilitar al alumno) cómo trabajar en) el taller.	
jemplo a eval	uar -				
65 of 80					
•					
) <mark>Alumno2 por Al</mark> en <i>jueves, 26 de ene</i>	umno2 Alumno2 ro de 2012, 10:51	Editar envío			
) <mark>Alum</mark> r en <i>ju</i> eve	no2 por Al >s, 26 de erre	10 <mark>2 por Alumno2 Alumno2</mark> 18, 26 de errero de 2012, 10:51	no2 por Alumno2 Alumno2 Is, 26 de enero de 2012, 10:51 Editar envío	no2 por Alumno2 Alumno2 Is, 26 de enero de 2012, 10:51 Editar envío	no2 por Alumno2 Alumno2 Is, 26 de enero de 2012, 10:51 Editar envío

En cuanto a la vista del profesor, se pueden ver los trabajos enviados por los alumnos en la ventana principal del taller con una breve información acerca del envío y enlaces para obtener más información de cada envío.

Además de mostrarse la etapa actual del taller e indicar la siguiente acción a realizar (en este caso asignar envíos), existe una información extra con la cantidad total de trabajos que se esperan, el número de trabajos presentados y cuántos hay que asignar.





Instrucciones para el envío 🔫

Estas son las intrucciones para el envío, para facilitar al alumno cómo trabajar en el taller.

Todos los envíos 🗸



Como se puede observar en esta imagen se esperaban tres envíos y se han realizado los tres. Por tanto ahora es posible realizar la asignación de envíos.

Para asignar envíos entre alumnos se utiliza el enlace <u>Asignar envíos</u> que se encuentra en la fase de envío.

Asignación manual Asignación aleatoria			
El participante es revisado por	Participante	El participante es revisor de	
Agregar revisor Seleccionar un usuario 🕑	Alumno1	Auto-evaluación deshabilitada Agregar revisado Seleccionar un usuario ⊻	
	Trabajo Alumno1 Aún no hay calificación		
Agregar revisor Seleccionar un usuario 💌	Alumno2 Alumno2	Auto-evaluación deshabilitada Agregar revisado Seleccionar un usuario ❤	
	Trabajo Alumno2 Aún no hay calificación		
Agregar revisor Seleccionar un usuario 💌	Alumno3	Auto-evaluación deshabilitada Agregar revisado Seleccionar un usuario 💙	
	Trabajo Alumno3 Aún no hay calificación		

En esta ocasión, puesto que los alumnos ya han entregado sus trabajos y/o la fecha de entrega ha finalizado, se pueden asignar los envíos de forma manual o de forma aleatoria.

Si se utiliza una asignación aleatoria (tras especificar los campos que se han mostrado anteriormente) el bloque de taller de Moodle asigna los envíos a los alumnos. Una vez asignados muestra la siguiente pantalla con los datos relativos a la asignación.

Asignación manual Asignación aleatoria
Asignación hecha
 Trying to allocate 2 review(s) per author Asignando al azar 6 envios Nueva evaluación a realizar: Alumno3 Alumno3 es revisor de Alumno1 Nueva evaluación a realizar: Alumno2 Alumno2 es revisor de Alumno1 Nueva evaluación a realizar: Alumno1 Alumno1 es revisor de Alumno2 Alumno2 Nueva evaluación a realizar: Alumno1 Alumno1 es revisor de Alumno2 Alumno2 Nueva evaluación a realizar: Alumno3 Alumno3 es revisor de Alumno2 Alumno2 Nueva evaluación a realizar: Alumno3 Alumno3 es revisor de Alumno3 Alumno3 Nueva evaluación a realizar: Alumno1 Alumno1 es revisor de Alumno3 Alumno3
Continuar

En esta ocasión se ha definido que cada envío tenga 2 revisiones y muestra los detalles de las asignaciones realizadas.

En la vista de asignación manual se puede ver de manera más gráfica la asignación realizada e incluso modificarla.

Asignación manual Asignación aleatoria						
El participante es revisado por	Participante	El participante es revisor de				
Agregar revisor Seleccionar un usuario Alumno3 Alumno3 Alumno2 Alumno2	Alumno1 Alumno1 Trabajo Alumno1 Aún no hay calificación	Agregar revisado Seleccionar un usuario Alumno2 Alumno2 Alumno3 Alumno3				
Agregar revisor Seleccionar un usuario ⊻ ⊠Alumno1 Alumno1× RAlumno3 Alumno3×	Alumno2 Alumno2 Trabajo Alumno2 Aún no hay calificación	Auto-evaluación deshabilitada Agregar revisado Seleccionar un usuario ♥ Internet Alumno1 ★ Internet Alumno3 ★				
Agregar revisor Seleccionar un usuario ⊻ MAlumno2 Alumno2× Alumno1 Alumno1×	Alumno3 Alumno3 Trabajo Alumno3 Aún no hay calificación	Auto-evaluación deshabilitada Agregar revisado Seleccionar un usuario ♥ Malumno2 Alumno2X Ralumno1 Alumno1X				

De igual manera se puede realizar la asignación de manera manual, escogiendo para un participante los envíos que tiene que evaluar y qué participantes evalúan su envío. También modificar la asignación una vez realizada, haya sido de forma manual o aleatoriamente.

Para modificar la asignación se utilizan las listas desplegables que contienen los nombres de los participantes para agregarlos para evaluar o ser evaluado y los iconos en forma de **X** para eliminar asignaciones ya realizadas.

Una vez finalizada la asignación, en la ventana principal del taller el profesor puede observar la cantidad de envíos que faltan por ser asignados, en este caso se han asignado todos los envíos, con lo que la información que se muestra es que no quedan envíos por asignar (to asignado: 0).



Los alumnos no pueden ver los envíos que se les ha asignado para evaluar hasta que se cambie la fase actual del taller a la fase de evaluación.

Para confirmar el cambio a la fase de evaluación, se muestra un aviso al profesor recordando que los evaluadores podrán evaluar los envíos que se les han sido asignados siempre que estén dentro de las fechas de evaluación si se han establecido.

Estás a punto de entrar en la fase de evaluación. En esta fase, los evaluadores podrán evaluar los envíos que les han sido asignados (dentro de las fechas de evaluación de control de acceso, si está configurado).					
Continuar Cancelar					

Una vez establecida la fase de evaluación, los profesores pueden ver en la pantalla principal del taller la situación actual de las acciones de los alumnos, ya sean las evaluaciones recibidas como las otorgadas. A continuación se muestra una imagen de la situación inicial de la fase de evaluación en la que ningún alumno ha comenzado a evaluar envíos.

Página Principal ► Mis cursos	► CI2_11-12 ► Tem	a 5 🕨 Talle	er prueba	a		Usted se	ha identificado como Javier Botana (Salir)
Mis cursos 💷			Talle	r prueba 🔊			Innovación –III Tecnológica y Educativa
2011-12_Cl2 Competencias informáticas e informacionales Nivel I: Conéctate_MASTER	Fase de configuración	Fase d	le envío	Fase de evaluación	Fase de evaluación de calificaciones	Cerrado	Gestión de derechos de autor en plataformas e-learning
pruebas de pako Copia Prueba Curso Cl2 Moodle 2.1 para	✓ Defina la introducción al taller	Asi en es	¥ gnar víos perado:3		¥ Calcular calificaciones de	¥	Internet 2012 Conferencia 2012. Institutional Management in Higher Education
profesores Todos los cursos	Proporcione instrucciones para el para él	3 5 10 36	lg nado: 0		evaluación esperadas:3 calculadas:0 Calcular		Observatorio TIC 🖃
Navegación 🗆	Editar formulario				calificaciones de evaluación		Crea mapas conceptuales con XMind
Página Principal ■ Área personal ▶ Páginas del sitio	evaluación Preparar envíos de ejemplo				esperadas: 3 caloriladas: 0		Adobe Captivate Personaliza Wimba Create: identificando estilos
 Mi perfil Mis cursos 	Nombre 🛧 🕹 /						
Ajustes	Apellido↓	Envío T ♦	Califica	aciones recibidas	Calificaciones oto	rgadas	
 Administración del Taller Administración del curso 	Alumno1 Alumno1	Alumno1	- ()< 🕅	Alumno3 Alumno3	- (-)> 🕅 Alumno3 /	Alumno3	
 Cambiar rol a Ajustes de mi perfil 	\$ <u>`</u>	Trabajo Alumno2	- (·)< 👮	Alumno1 Alumno1	- (-)> 👰 Alumno1 /	Alumno1	
;Curso destacado! 💷	Alumno2 Alumno2	Trabaio	- ()< 🧕	Alumno3 Alumno3 Alumno1 Alumno1	- (-)> 🙀 Alumno3 /	Alumno3 Alumno1	
Competencias Informáticas e Informacionales	Alumno3 Alumno3	Alumno3	- ()< 🛐	Alumno2 Alumno2	- (-)> 🛐 Alumno2 /	Alumno2	

2011-12_Cl2 Competencias informáticas e informacionales Nivel I: Conéctate_MASTER

La vista de la pantalla principal del alumno es diferente, muestra la información del envío del propio alumno y los envíos que tiene asignados para evaluar.



El formulario para evaluar es idéntico al formulario que se utilizaba como envío de ejemplo para practicar la evaluación. De esta manera si se han realizado ejemplos en el taller, la interfaz del formulario resultará conocida.

En caso de no haber utilizado ejemplos tampoco es un inconveniente, puesto que la disposición del formulario de evaluación es cómoda e intuitiva. Se muestran uno a uno los aspectos definidos para la evaluación separados por bloques y dentro de cada bloque hay una lista desplegable para seleccionar la nota del aspecto al que pertenezca dentro del rango establecido por los profesores y un campo para escribir un comentario en el que se puede mostrar la opinión del evaluador acerca de la calidad del bloque que facilite la comprensión de la nota seleccionada. Se recuerda que estamos en un taller con estrategia de calificación acumulativa, en el final del documento se muestran ejemplos con el resto de estrategias.

Por ejemplo:

Aspecto 1		
Realizar el índ	ice del trabajo	
Calificación	2/2 🗸	
Comentario		

Aspecto 1	
Realizar el índ	lice del trabajo
Calificación	1/2 💌
Comentario	Creo que la numeración del índice no se corresponde del todo con el contenido en algunos puntos.

Después de realizar una evaluación, el alumno tiene la posibilidad de volver a evaluar si se encuentra dentro de las fechas establecidas en el taller para realizar la evaluación, en caso de que el taller se haya configurado con fechas para la evaluación. En caso contrario el alumno puede volver a evaluar un envío mientras la fase del taller sea la fase de evaluación.

Taller prueba 🕐							
	Fase de configuración	Fase de envío	Fase de evaluación	Fase de evaluación de calificaciones	Cerrado		
		✓ Enviar su trabajo					
su entrega 🖥	-						
Trabajo enviado	Alumno3 por / en <i>jueves, 26</i> de e	Alumno3 Alumr rrero de 2012, 11:0	no3 20				
nvíos de ei	emplo a ev	aluar N					
invios de ej Invios asigi	nados para	evaluar -					
Trabajo enviado Ya calit	Alumno2 por / en <i>jueves, 26</i> de e ficada	Alumno2 Alumr rrero de 2012, 10:4	102 57				
Reevaluar							
Frabajo enviado Aún no	Alumno1 por / en <i>jueves, 26</i> de e hay calificació	Alumno1 Alumr rrero de 2012, 10:4 n	101 58				
Evaluar							

En la imagen anterior se muestra la pantalla principal del taller indicando que el alumno ha evaluado un envío.

En la vista de profesor se van actualizando las calificaciones de los alumnos conforme se van realizando. En este caso se puede ver que sólo falta que el Alumno1 califique el envío del Alumno3. Por otra parte hay que recordar que en la configuración del taller se indicó que el máximo de la calificación que se podía recibir y otorgar era de 80 sobre 100, con lo que la nota máxima para una calificación es de 80.

Nombre ↑↓ / Apellido ↓	Envío ↑↓	Calificaciones recibidas	Calificaciones otorgadas
Alumno1 Alumno1	Trabajo Alumno1	80 (•)< 🛐 Alumno2 Alumno2	51 (•)> 🛐 Alumno2 Alumno2
×		76 (•)< 🕅 Alumno3 Alumno3	- (-)> 🕅 Alumno3 Alumno3
Alumno2 Alumno2	Trabajo Alumno2	51 (-)< 👰 Alumno1 Alumno1	80 (-)> 👰 Alumno1 Alumno1
Ľ.		21 (·)< 🕅 Alumno3 Alumno3	72 (-)> 🕅 Alumno3 Alumno3
	Trabajo Alumno3	- (-)< 👮 Alumno1 Alumno1	76 (-)> 👰 Alumno1 Alumno1
205		72 (·)< 🛐 Alumno2 Alumno2	21 (-)> 🛐 Alumno2 Alumno2

La tabla de calificaciones muestra en rojo las calificaciones que faltan por realizarse, también se pueden ordenar las columnas por el nombre del alumno, sus apellidos o el nombre del envío. Si un profesor hace click en la calificación de uno de los alumnos, ya sea recibida u otorgada Moodle muestra una pantalla en la que se puede editar la calificación realizada.

En la siguiente imagen se muestra la pantalla que aparece al hacer click en la evaluación realizada del Alumno3 sobre el trabajo del Alumno2. Se observan las calificaciones por bloques y los comentarios en caso de que el alumno los haya realizado.

Envío evaluado					
Trabajo Alumno2					
enviado en jueves, 26 de errero de 2012, 10:51					
Trabajo acerca del baloncesto					
• 🗃 Trabajo Alumno2.docx					
Assessment by Alumno3 Alumno3					
Aspecto 1					
Realizar el índice del trabajo					
Calificación 1 / 2					
Comentario Creo que la numeración del índice no se corresponde del todo con el contenido en algunos puntos.					
Aspecto 2					
Realizar el contenido del trabajo					
Calificación 2 / 7					
Comentario El contenido es muy escaso					
Aspecto 3					
Realizar la bibliografía					
Calificación 0 / 1					
Comentario No hay bibliografía					

Al final del formulario se muestra un bloque con la configuración de la evaluación. En este bloque se puede cambiar la ponderación de la evaluación, es decir, cambiar su peso en la evaluación.

Como aún no se ha realizado la evaluación por parte de Moodle no se muestra la calificación calculada de la evaluación.

El tercer punto se utiliza o no para pasar por alto la calificación de la evaluación y el último para escribir comentarios que sirvan como retroalimentación para el revisor.

-Configuración d	e la evaluación
-	
Ponderación de la evaluación	1 💌
Calificación · calculada de la evaluación	-
Pasar por alto calificación de la evaluación	No anulado 💌
Retroalimentación para el revisor	Fuente 🔻 Tamaño 🔻 Párrafo 🔹 🥙 🝽 🏦 🎲 🔲
	B / U ↔ ×₂ ײ ≡ ≡ ≡ 🦪 🗸 2 🛱 🕅 🚣 - 🥸 - ▶1 114
	[三 扫 津 津] ∞ 🔅 🦇 🗶 🔮 📕 🔽 🛛 Ω 📝 💷 🌮
	Duta: -
	Guardar y cerrar

La siguiente fase del taller es la fase de evaluación de calificaciones. Para cambiar a esta fase, de nuevo se muestra una advertencia previa al cambio en la que se recuerda que en la siguiente fase los usuarios ya no podrán modificar sus envíos ni sus evaluaciones. Por otra parte los profesores pueden utilizar las herramientas de evaluación de calificación de Moodle para calcular las notas finales y proporcionar información de retroalimentación a los correctores.



En la vista del taller del alumno se le indica que ha de esperar hasta que se realicen las evaluaciones y se calculen las calificaciones. En la siguiente imagen se muestra un ejemplo.

Taller prueba ?



Fase de evaluación de calificaciones

Calcular calificaciones de evaluación esperada::3 calculada::0 Calcular calificaciones de evaluación esperada::3 calculada::0 Volviendo a la vista del profesor, una vez el taller se encuentra en la fase de evaluación de calificaciones en la pantalla principal del taller se indican detalles de la fase, un bloque con los ajustes de la evaluación de las calificaciones, una tabla con las calificaciones de los alumnos y un bloque llamado *Caja de herramientas del Taller*.

En este caso hay 2 acciones pendientes. La primera es calcular la calificación del envío y la segunda es calcular la calificación de las evaluaciones (la traducción es errónea en la imagen).

El bloque de ajustes de la evaluación de las calificaciones se utiliza para calcular las calificaciones finales. Consta de dos puntos:

- El método de calificación de la evaluación que determina cómo se calculan las calificaciones. De momento Moodle proporciona sólo una opción, *Comparación con la mejor evaluación*, según Moodle, tienen previsto añadir nuevos métodos en un futuro.

- *Comparación de evaluaciones*, este ajuste sirve para indicar lo estricta que debería ser la comparación de las evaluaciones. Cuanto más estricta sea la comparación, más similares necesitan ser las evaluaciones a fin de obtener una calificación elevada de la evaluación. Las opciones son muy laxa, laxa, justa, estricta y muy estricta.

Ajustes de la evaluación de las calificaciones						
Método de clasificación de la evaluación 🧿	Comparación con la mejor evaluación					
Comparación de evaluaciones 🧿	justa 💌					
	Recalcular los resultados					

stes de la ev	aluación de	e las calificaciones			
Método c asificación de evaluación (? Comparación c aluaciones (?	de Compara la) de justa)	ción con la mejor evaluación	1		
Nombre	Recalcu	lar los resultados	Califiación del		Calificación de la
Apellido↓	Envío T ♥	Calificaciones recibidas	envío (de 80) T ↓	Calificaciones otorgadas	evaluación (de 20) ↑↓
6	Trabajo Alumno1	80 (·)< 💦 Alumno2 Alumno2	-	51 (-)> 💦 Alumno2 Alumno2	-
Alumno1 Alumno1		76 (-)< 🙀 Alumno3 Alumno3		76 (-)> 🙀 Alumno3 Alumno3	
	Trabajo Alumno2	51 (-)< 👰 Alumno1 Alumno1	-	80 (-)> 👰 Alumno1 Alumno1	-
Alumno2 Alumno2		21 (-)< 🙀 Alumno3 Alumno3		72 (-)> 🙀 Alumno3 Alumno3	
R	Trabajo Alumno3	76 (-)< 👰 Alumno1 Alumno1	-	76 (-)> 👮 Alumno1 Alumno1	-
Alumno3 Alumno3		72 (-)< 🛐 Alumno2 Alumno2		21 (-)> 💦 Alumno2 Alumno2	

Después de recalcular los resultados y utilizando una comparación de evaluaciones justa el resultado es el que se muestra en la siguiente imagen.

Nombre ↑↓ / Apellido ↓	Envío↑↓	Calificaciones recibidas	Califiación del envío (de 80)↑ ↓	Calificaciones otorgadas	Calificación de la evaluación (de 20) †↓
6	Trabajo Alumno1	80 (20)< 🛐 Alumno2 Alumno2	78	51 (20)> 🛐 Alumno2 Alumno2	20
Alumno1 Alumno1		76 (20)< 🙀 Alumno3 Alumno3		76 (20)> 🙀 Alumno3 Alumno3	
₽	Trabajo Alumno2	51 (20)< 👰 Alumno1 Alumno1	36	80 (20)> 👰 Alumno1 Alumno1	20
Alumno2 Alumno2		21 (20)< 🙀 Alumno3 Alumno3		72 (20)> 🙀 Alumno3 Alumno3	
R	Trabajo Alumno3	76 (20)< 👰 Alumno1 Alumno1	74	76 (20)> 👰 Alumno1 Alumno1	20
Alumno3 Alumno3		72 (20)< 🛐 Alumno2 Alumno2		21 (20)> 🛐 Alumno2 Alumno2	

El resultado de recalcular los resultados utilizando una comparación de evaluaciones muy estricta es el siguiente:

Nombre ↑↓ / Apellido ↓	Envío↑↓	Calificaciones recibidas	Califiación del envío (de 80)↑ ↓	Calificaciones otorgadas	Calificación de la evaluación (de 20) t
6	Trabajo Alumno1	80 (20)< 🛐 Alumno2 Alumno2	78	51 (20)> 🛐 Alumno2 Alumno2	20
Alumno1 Alumno1		76 (16)< 🙀 Alumno3 Alumno3		76 (20)> 🙀 Alumno3 Alumno3	
₽	Trabajo Alumno2	51 (20)< 👰 Alumno1 Alumno1	36	80 (20)> 👰 Alumno1 Alumno1	20
Alumno2 Alumno2		21 (20)< 🙀 Alumno3 Alumno3		72 (20)> 🙀 Alumno3 Alumno3	
R	Trabajo Alumno3	76 (20)< 👰 Alumno1 Alumno1	74	76 (16)> 👰 Alumno1 Alumno1	18
Alumno3 Alumno3		72 (20)< 🛐 Alumno2 Alumno2		21 (20)> 💦 Alumno2 Alumno2	

La diferencia no parece demasiado importante debido a que se está mostrando un ejemplo simple con 3 alumnos, un envío por alumno y 2 revisiones por envío. La diferencia se muestra en la calificación de la evaluación del tercer alumno (Alumno3) que pasa de 20 a 18, esto es debido a la diferencia que existe en la evaluación del envío del segundo alumno (Alumno2). Alumno1 lo ha evaluado con un 51 sobre 80 y Alumno3 lo ha evaluado con un 21 sobre 80. El cálculo interno que realiza Moodle tiene como resultado una variación en la calificación de la evaluación de Alumno3. Es decir "castiga" al Alumno3 en su calificación de la evaluación.

En esta fase un profesor puede marcar cualquier envío para que sea público una vez el taller esté cerrado, de esta manera estará disponible para todos. Esta opción es interesante, por ejemplo, de cara a publicar los mejores envíos para que todos puedan aprender de los puntos fuertes de los mejores envíos.

Para ello un profesor tiene que hacer click en el título del envío de un alumno y en la siguiente pantalla el profesor puede ver en detalle las evaluaciones de los alumnos sobre el envío. Además al final se muestra un bloque de retroalimentación (sólo en la fase de calificación de evaluaciones) en el que el profesor puede marcar el envío para publicarlo, modificar la calificación y enviar un mensaje de retroalimentación al autor del envío.

Retroalimentación para	el autor
Publicar envío 🕐	
Calificación calculada para el envío	80
Pasar por alto calificación del envío	No anulado 💌
Retroalimentación para el autor	Fuente 🔻 Tamaño 💌 Párrafo 💌 🤭 😁 🏔 🕼 💷
	B I U AR€ X₂ X² ≣ ≣ ≣ 🦪 🗸 2 🛅 🕼 🗛 - 💆 - ▶11 114
	三 三 連 律 👓 🔅 🍩 💆 🕙 💆 🕐 🕅 🗤 🖤 -
	Ruta: p
	Formato HTML 💌
	Guardar y cerrar

Los envíos marcados para publicar se muestran en la tabla de evaluaciones sobre fondo azul.

Nombre ╋↓ / Apellido↓	Envío↑↓	Calificaciones recibidas	Califiación del envío (de 80)↑ ↓	Calificaciones otorgadas	Calificación de la evaluación (de 20)🕈 V
Alumno1	Tenis	80 (20)< 🛐 Alumno2 Alumno2	80	80 (20)> 🛐 Alumno2 Alumno2	20
Alumno1		80 (20)< 🕅 Alumno3 Alumno3		00 (00)» 🛐 Alwars (0, Alwars (0,	
		80 (20)< Javier Botana			
Alumno2	Futbol	80 (20)< 👰 Alumno1 Alumno1	67	80 (20)> 👰 Alumno1 Alumno1	20
Alumno2		53 (20)< 🙀 Alumno3 Alumno3	01	75 (20)> 🙀 Alumno3 Alumno3	20
Alumno3	Baloncesto	80 (20)< 👰 Alumno1 Alumno1	77	80 (20)> 👰 Alumno1 Alumno1	20
Alumno3		75 (20)< 🛐 Alumno2 Alumno2		53 (20)> 🛐 Alumno2 Alumno2	_0

En caso que un profesor modifique la calificación de la evaluación de un alumno haciendo click en la calificación utilizando el bloque configuración de la evaluación, seleccionando la opción para pasar por alto la calificación calculada (opción vista anteriormente), se mostrará la nueva calificación en la tabla que se muestra en la pantalla principal del taller, para actualizar las calificaciones de la tabla hay que utilizar el botón *Recalcular los resultados*. Este es el resultado:

Nombre↑ ↓/ Apellido↓	Envío↑ ↓	Calificaciones recibidas	Califiación del envío (de 80) †↓	Calificaciones otorgadas	Calificación de la evaluación (de 20) ↑↓
@	Trabajo Alumno1	80 (20)< 💦 Alumno2 Alumno2	78	51 (20)> 💦 Alumno2 Alumno2	20
Alumno1 Alumno1		76 (16)< 🕅 Alumno3 Alumno3		76 (20)> 🕅 Alumno3 Alumno3	
<i>₽</i>	Trabajo Alumno2	51 (20)< 👰 Alumno1 Alumno1	36	80 (20)> 👰 Alumno1 Alumno1	20
Alumno2 Alumno2		21 (24 / <u>11)</u> < 🕅 Alumno3 Alumno3		72 (20)> 🕅 Alumno3 Alumno3	
R	Trabajo Alumno3	76 (20)< 👰 Alumno1 Alumno1	74	76 (16)> 👰 Alumno1 Alumno1	14
Alumno3 Alumno3		72 (20)< 💦 Alumno2 Alumno2	(21 (20 / 11)> Alumno2 Alumno2	

El bloque Caja de herramientas del Taller tiene dos botones.



El primero, *Limpiar todas las calificaciones de evaluación* sirve para restablecer las calificaciones de evaluación. Para volver a calcular las calificaciones se puede utilizar el botón *Recalcular los resultados* en el bloque *Ajustes de la evaluación de las calificaciones* (en la versión primera de Moodle 2.1 no funciona, se corregirá en nuevas versiones).

El segundo, *Borrar evaluaciones* provoca que las calificaciones calculadas para los envíos y las calificaciones de evaluación se restablezcan. La información de los formularios de evaluación se guardará, pero los alumnos deberán abrir los formularios de nuevo y volver a guardarlos para obtener las calificaciones de nuevo. Esta opción advierte el riesgo de pérdida de datos.

Fase de evaluación de calificaciones

 Calcular calificaciones de evaluación esperadas:3 caletadas:3
 Calcular calificaciones de evaluación esperadas:3 caletadas:3 Una vez se han calculado todas las calificaciones del taller, la información de la etapa en la vista del profesor muestra que ya se han realizado las acciones encomendadas para esta fase.

En caso de confirmar que las calificaciones son correctas y no es necesario recalcular los resultados obtenidos, es hora de pasar a la quinta y última fase del taller, la fase de cierre.

Está a punto de cerrar el taller. Esto	ará como resultado que las calificaciones calculadas aparecerán
en el libro de calificaciones. Los estu	iantes pueden ver sus envíos y sus evaluaciones.
	Continuar Cancelar

Cuando un taller se encuentra en la fase de cierre, los alumnos pueden ver las calificaciones obtenidas por sus envíos y por las evaluaciones que han realizado de los envíos de otros compañeros. No se pueden ver las notas directamente en el taller, las pueden ver en el libro de calificaciones.

Esta es la vista de la pantalla principal del taller en su fase de cierre en la perspectiva de alumno. Como se puede comprobar el alumno puede ver tanto su envío como los envíos que ha evaluado. Si se han publicado envíos, el alumno puede verlos en la pantalla principal del taller, en este caso no hay.

	Tall	er prueba	a 🕐		
Fase de configuración	Fase de envío	Fase de evaluación	Fase de evaluación de calificaciones	Cerrado	
	✓ Enviar su trabajo				
•					
i jo Alumno1 lo en <i>ju</i> eves, 26	por Alumno1 A de errero de 201:	Alumno1 2, <i>10:</i> 58			
anados pa	ara evaluar	•			
i jo Alumno2 Io en <i>ju</i> eves, 26	por Alumno2 A de enero de 201:	Numno2 2, 10:51			
	Fase de configuración ajo Alumno1 do en <i>juev</i> es, 26 gnados pa ajo Alumno2 do en <i>juev</i> es, 26	Tall Fase de configuración Fase de envío Fase de	Fase de configuración Fase de envío Fase de evaluación Image: Subscript of the second sec	Taller prueba () Fase de envío Fase de evaluación de evaluación de evaluación de calificaciones Implicit enviar su trabajo Implicit enviares su trabajo Implicit enviares su trabajo Implicit enviares su trabajo Impliciten	Fase de configuración Fase de envío evaluación de calificaciones Fase de configuración Fase de envío evaluación calificaciones Image: Cerrado Image: Cerrado Image: Cerrado Image: Cerrado Image: Cerrado Image: Cerrado Image: Cerrado Image: Cerrado

Esta es la vista de la pantalla principal del taller en su fase de cierre en la perspectiva de profesor. Se puede observar la actividad que ha habido en el taller, los envíos, calificaciones, correcciones, etc.



Fase de configuración	Fase de envío	Fase de evaluación	Fase de evaluación de calificaciones	Cerrado
Defina la introducción al taller Proporcione instrucciones para el envío Editar formulario de evaluación Preparar envíos de ejemplo	Asignar envíos esperado:3 prese trado:3 to asignado:0		 ✓ Calcular calificaciones de evaluación esperada: 3 caloutadas: 3 ✓ Calcular calificaciones de evaluación esperada: 3 caloutadas: 3 	

Informe de calificaciones del Taller 🔫

Nombre ↑↓ / Apellido ↓	Envío↑↓	Calificaciones recibidas	Califiación del envío (de 80) ↑↓	Calificaciones otorgadas	Calificación de la evaluación (de 20) ↑↓
6	Trabajo Alumno1	80 (20)< 💦 Alumno2 Alumno2	78	51 (20)> 💦 Alumno2 Alumno2	20
Alumno1 Alumno1		76 (16)< 🕅 Alumno3 Alumno3		76 (20)> 🕅 Alumno3 Alumno3	
Ð	Trabajo Alumno2	51 (20)< 👰 Alumno1 Alumno1	36	80 (20)> 👰 Alumno1 Alumno1	20
Alumno2 Alumno2		21 (20 / <u>11</u>)< 🕅 Alumno3 Alumno3		72 (20)> 🕅 Alumno3 Alumno3	
R	Trabajo Alumno3	76 (20)< 👮 Alumno1 Alumno1	74	76 (16)> 👰 Alumno1 Alumno1	14
Alumno3 Alumno3		72 (20)< 🛐 Alumno2 Alumno2		21 (20 / <u>11</u>)> 💦 Alumno2 Alumno2	

Una explicación breve de la tabla puede ser la siguiente:

Las calificaciones de la tabla quieren decir lo siguiente, el Alumno1 ha recibido 2 notas, 80 y 76 sobre 80. La nota recibida de 80 por Alumno2 ha sido calificada como 20 sobre 20 a Alumno2, esto es, la calificación que ha hecho Alumno2 a Alumno1 tiene la nota máxima, ha evaluado bien el trabajo.

Sin embargo la evaluación de Alumno3 sobre Alumno1 de 76 sobre 80 ha recibido una calificación de 16 sobre 20, esto es, su calificación sobre el trabajo del Alumno2 ha sido buena pero no perfecta.

Tal y como se ha dicho anteriormente, el taller una vez cerrado, si tiene envíos publicados se muestran en la pantalla principal del taller. En la imagen siguiente se muestra una parte de la pantalla principal del taller en la perspectiva de alumno en la que se puede ver que se han publicado 2 envíos.

Taller Deporte 🕐

	Fase de	Esco do osvío	Esco do ovalusoián	Fase de evaluación de	Cerrado
	configuración	Enviar su trabajo	Evaluar a compañeros Total: (\$a~ total) pendente: 0	calmoaciones	
u entrega	•				
nvíos pub	licados 👻				
Tenis enviado	por Alumno1 / en lunes, 30 de	Alumno1 errero de 2012, 1	13:23		
Balon	coeto, nor Alur	mpo3 Alumno3	2		

Baloncesto por Alumno3 Alumno3 enviado en lunes, 30 de enero de 2012, 13:24

OTRAS ESTRATEGIAS DE CALIFICACIÓN

En este anexo se van a ver las diferentes estrategias de calificación y los cambios que implican en el desarrollo del taller. El desarrollo del taller es exactamente el mismo para todos los talleres a excepción de la edición de los formularios de evaluación y su uso por parte del alumnado.

Taller con estrategia de calificación "comentarios"

Esta estrategia de calificación consiste en que los alumnos tienen que escribir comentarios sobre los envíos asignados con respecto a los aspectos definidos por los profesores.

A la hora de editar el formulario de evaluación se muestran bloques de texto HTML para describir los diferentes aspectos de la evaluación. En este caso no se muestran listas desplegables indicando la nota máxima ni la ponderación del aspecto, como ocurre en una estrategia de calificación acumulativa vista anteriormente.

Comentarios						
Aspecto 1						
Descripción	Fuente 🔻 Tamaño 🔻 Párrafo 💌 🤭 🝽 🏔 🎲 🔲					
	B / U ↔ ×₂ ײ ≡ ≡ ≡ 父 2 🛱 🎦 🚣 - 💆 - ▶1 114					
	III III III III III III III III III II					
	Ruta: p					
	Formato HTML 💌					

A la hora de evaluar, el alumno no indica una nota, únicamente comenta los aspectos propuestos por los profesores. En la siguiente imagen se muestra la pantalla de evaluación de un alumno, para evaluar el aspecto 3, extensión.

Aspecto 3		
Extensión		
Comentario*		
l	/	

La pantalla principal del taller una vez realizadas las evaluaciones de todos los alumnos es la siguiente:

Taller Deporte 🕐							
Fase de configuración	Fase de er	nvío	Fase de evaluación	Fase de c	de evaluación alificaciones of	Cerrado 🎖	
 Defina la introducción al taller Proporcione instrucciones para el envío Editar formulario de evaluación 	 Proporcione instrucciones para la evaluación Asignar envíos esperado:3 presentado:3 to asignado:0 			Calcular calificaciones de evaluación esperadas:3 calouladas:0 Calcular calificaciones de evaluación esperadas:3 calouladas:0			
Nombre ╋↓ / Apellido↓	Envío♠↓	Cali	ficaciones recibio	das	Calificacion	es otorgadas	
	Tenis	80 (·)<	🕎 Alumno2 Alu	mno2	80 (-)> 💽 Alu	mno2 Alumno2	
×.	80 (< 👰 Alumno3 Alumno3		80 (-)> 👰 Alu	mno3 Alumno3	
Alumno2 Alumno2	Futbol	80 (-)<	👰 Alumno1 Alu	mno1	80 (-)> 👮 Alu	mno1 Alumno1	
Ŭ.		80 (-)<	🕺 Alumno3 Alumno		80 (-)> 👰 Alu	mno3 Alumno3	
Alumno3 Alumno3	Baloncesto	80 (-)<	👰 Alumno1 Alu	mno1	80 (-)> 👮 Alu	mno1 Alumno1	
A.Y.		80 (-)<	🚱 Alumno2 Alu	mno2	80 (-)> 💽 Alu	mno2 Alumno2	

Todas las evaluaciones tienen la nota de 80, debido a que todos los alumnos han realizado comentarios a todos los aspectos de la evaluación definidos en la configuración del taller.

Como se puede observar, es un método de calificación bastante simple y generoso para la evaluación entre alumnos ya que siempre da el 100% de la calificación de cada envío.

Taller con estrategia de calificación "números de errores"

Esta estrategia de calificación consiste en que los profesores indican una serie de afirmaciones que los revisores pueden marcar como cumplidas o no. Se pueden configurar diferentes palabras para expresar el éxito o el error de la afirmación y la ponderación de la afirmación. La calificación final de un envío se obtiene del recuento ponderado de los errores marcados.

A la hora de editar el formulario de evaluación se muestran bloques de texto HTML para describir las diferentes afirmaciones que se utilizarán para la evaluación. En este caso se muestran listas desplegables indicando la ponderación de la afirmación. También se puede modificar las palabras utilizadas para el error y para el éxito y elegir la ponderación.

Afirmación 1	
Descripción	Fuente - Tamaño - Párrafo - 🕫 🎮 🕼 🗐
	B / U ↔ ×, ×' ≣ ≣ ≣ 🝼 2 🛱 🛍 🗛 - 💇 - ▶¶ ¶4
	🗄 扫 幸 幸 🐵 👾 🥮 💆 💙 🚺 🗤 🕅 🗤 🦃 🗸
	Ruta: p
	Formato HTML 💌
Palabra para el error	No
Palabra para el éxito	Yes
Ponderación	1 💌

Al final del formulario de evaluación se muestra una sección en la que se muestra la tabla de mapeo de calificaciones. En un principio el contenido de la sección es irrelevante.

Tabla de mapeo de calificaciones					
El número ponderado de errores es menor o igual	Calificación del envío				
0	100 %				

Tras guardar el formulario de evaluación, la tabla de mapeo de calificaciones cambia, de manera que se muestra una calificación por defecto en caso de que el número ponderado de errores sea menor o igual a un número de errores. La calificación calculada para un número de errores se puede modificar seleccionando un porcentaje de la nota en las listas desplegables.

Tabla de mapeo de calificaciones							
El número ponderado de errores es menor o igual	Calificación del envío						
0	100 %						
1	75 %						
2	50 %						
3	25 %						
4	0 %						

Tabla de manee de calificaciones						
rabia de mapeo de camcaciones						
El número ponderado de errores es menor o igual	Calificación del envío					
0	100 %					
1	80 % 💌 75 %					
2	55 % 💌 50 %					
3	25 %					
4	0 %					

Un ejemplo de afirmación que ve el alumno a la hora de evaluar es el siguiente.

Afirmación 3		
El alcance de la not	ticia es mundial	
Your assessment	⊙No ⊙Si	
Comentario		
	.::	

Los alumnos a la hora de evaluar se basan en las afirmaciones y señalan si se cumplen o no. Para calcular la calificación final, Moodle utiliza el número de errores y la ponderación dada a cada afirmación.

Taller con estrategia de calificación "rúbrica"

Esta estrategia de calificación consiste en una rúbrica o conjunto de criterios propuestos por los profesores. Cada criterio se compone de diferentes niveles de descripción, cada nivel tiene asignado una calificación.

Es un método de calificación que se basa en buscar, dentro de la clasificación o nivel definido en cada criterio, la definición que más se ajusta para cada envío.

A la hora de editar el formulario de evaluación se muestran bloques de texto HTML para describir los diferentes criterios de evaluación. En este caso se muestran listas desplegables indicando la calificación de nivel y cuadros de texto para la definición del nivel.

Rúbrica					
Criterio 1					
Descripción	Fuente Tamaño Párrafo Párrafo				
	Ruta: p				
	Formato HTML 💌				
Calificación de nivel y definición					
Calificación de nivel y definición					
	1 💌:				
Calificación de nivel y definición					
	2 💌:				
Calificación de nivel y definición					
	3 💌				

A continuación se muestra un ejemplo de definición de criterio, en el que se quiere evaluar el alcance de una noticia dando la mayor nota si la noticia tiene un alcance mundial.

riterio 1		
Descripción	Fuente - Tamaño - Párrafo - 🤊 🗠 🏦 🎎 🗐	
	B I U AB€ X, X ² ≡ ≡ ≡ 🦪 🗸 2 🛅 🏠 - 💆 - ▶1 1	4
	🗄 🚝 ≢ 💷 🐼 🏟 🗷 🔮 🔰 🔽 🖸 🔐 🖓 🖓	
	Alcance de la noticia	
	Ruta: p	
	Formato HTML	_//
Calificación de nivel y definición	Regional	
Calificación de nivel y definición	Provincial	
	1 💌	.::
Calificación de nivel y definición	Nacional	
	2 💌	
Calificación de nivel y	Mundial	
demnicion	3 🗸	:

Al final de la edición del formulario de evaluación, hay una sección llamada configuración de rúbrica que permite elegir la disposición de la rúbrica como formulario de evaluación, es decir, cómo se visualiza el formulario de evaluación. Hay dos diseños: lista y rejilla.

Configuración de rúbrica				
	Diseño de rúbrica	⊙Lista ORejilla		

En la siguiente imagen se puede ver una previsualización del formulario de evaluación escogiendo lista como diseño de la rúbrica.

Formulario de evaluación				
Criterio 1				
Alc	cance de la noticia			
0	Regional			
0	Provincial			
0	Nacional			
0	Mundial			

En cambio si se escoge el diseño de rúbrica en forma de rejilla la previsualización del formulario de evaluación es la siguiente:

Formulario de evaluación						
Criterios Niveles						
Alcance de la noticia	O Regional	Pro	ovincial Nac) ional	O Mundial
Extensión de la noticia	O 1 linea		O 1 párrafo		O 1 párrafo y alguna image	
Participantes de la noticia	O 1 deportista		O 2 deportistas		O Deporte colectivo	

Los alumnos a la hora de evaluar escogen la definición que se ajusta más a cada envío para cada criterio.

Para calcular la calificación final, Moodle utiliza una fórmula que se explica a continuación con un ejemplo sencillo. Suponiendo una rúbrica con 2 criterios, ambos con cuatro niveles 1, 2, 3, 4. El revisor elige para un envío el nivel 2 para el primer criterio y el nivel 3 para el segundo criterio. La nota calculada por Moodle se basa en la siguiente fórmula:

$$G_s = \frac{\sum_{i=1}^{N} (g_i - min_i)}{\sum_{i=1}^{N} (max_i - min_i)}$$

Siendo gi la nota escogida en el criterio i, mini la nota mínima en el criterio i y maxi la nota máxima en el criterio i. El símbolo Σ indica que se calcula el sumatorio de cada uno de los criterios. Según el ejemplo propuesto la fórmula queda de la siguiente manera:

$$\frac{2-1}{4-1} + \frac{(3-1)}{(4-1)} = \frac{3}{6} = 0,5 \rightarrow 50\% \ de \ la \ nota \ total$$

En **rojo** se muestra el nivel o nota más baja de cada criterio.

En verde se muestra el nivel o nota escogida en la evaluación de cada criterio.

En **negro** se muestra el nivel o nota más alta de cada criterio.